

# ମୂଷା

(କାଳ୍ପନିକ ବିଜ୍ଞାନ କାହାଣୀ)  
ବୈଜ୍ଞାନିକ ଡେ.ବି.ଏସ. ହାଲଡେନ୍



ଖୁସିରେ ପଢ଼ିବା ଅଭିଯାନ  
ଭାରତ ଜ୍ଞାନ ବିଜ୍ଞାନ ସମିତି

# ମୂଷା

ଲେଖକ : ବୈଜ୍ଞାନିକ ଡେ.ବି.ଏସ. ହାଲଡେନ୍

ଭାବାନୁବାଦ : ବିନୟକୃଷ୍ଣ ପଟ୍ଟନାୟକ

ଅଙ୍କନ : ରୋହିତ ସୁପକାର

ପ୍ରକାଶକ : ଭାରତ ସ୍ଥାନ ବିଜ୍ଞାନ ସମିତି,

ସି-୨, ହାଇସିଂ ବୋର୍ଡ଼ କଲୋନୀ,

ବରମୁଣ୍ଡା, ଭୁବନେଶ୍ୱର - ୩

ଫୋନ୍ - (୦୬୬୪) ୪୭୦୮୯୧.

ଅଙ୍ଗସଜ୍ଜା : ଡିଜିଟାଲ୍ ଇଲ୍ୟୁଷ୍ଟ୍ରେସନ୍, ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

ମୁଦ୍ରଣ

ମୂଲ୍ୟ : ଟିନି ଟଙ୍କା

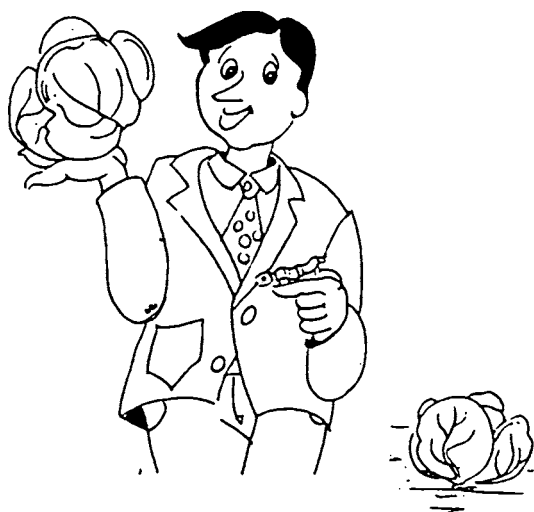
ପ୍ରକାଶ ତାଳ : ଡାକ୍ତରୀଆରୀ ପହିଲା ୧୯୯୭

ଏହି ପୁସ୍ତିକାଟିକୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ଖୁସିରେ ପଢ଼ିବା ଅଭିଯାନ (Jan Vanchan Andolan) ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି । ଗାଁ ଗହଳିରେ ଲୋକଙ୍କର ପଠନ ରଚିତ ଡେଜିଟା ସାଙ୍ଗକୁ ଏକ ପାଠାଗାର ଆନ୍ଦୋଳନ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସମିତି ଚରଫରୁ ଏହା ଏକ ଦେଶବ୍ୟାପୀ ଉଦ୍ୟମ ।

- Original English - Rats by Dr. J.B.S. Haldane ● Oriya Transcreation - Binaya Krushna Pattanayak. ● Published by B.G.V.S., Orissa for Jan Vachan Andolan ● Price - Rs. 3.00
- Publication Period - 1st January 1997.

ଏକଦା ଜଣେ ଲୋକ ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ନାଁ ସ୍ବିଥ୍ । ସେ ଲକ୍ଷ୍ମନର ଏକ ସହରରେ ରହୁଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ପରିବା ଦୋକାନ ଥିଲା । ତାଙ୍କର ଚାରିଜଣ ପୁଅ ଥିଲେ । ରଜାଙ୍କ ନାଁ ପରି ସେ ନିଜ ବଡ଼ ପୁଅର ନାଁ ରଖିଥିଲେ ଜର୍ଜ । ବଂଶର ପରମ୍ପରା ଅନୁସାରେ ସେ ବାପାଙ୍କ ଦୋକାନଟି ଚଳାଇବା କଥା । ତେଣୁ ସ୍କୁଲରେ ଅଲଗା ସମୟରେ ସେ ଉତ୍ତିତ ବିଜ୍ଞାନ ଶ୍ରେଣୀକୁ ଯାଉଥିଲା ।

ସେଠାରେ ସେ ୧୫୭ କାର୍ଡିର କୋବି ଓ ୪୪ କାର୍ଡିର ଶାଗ ବିଷୟରେ ଜାଣିଲା । ସେ ପ୍ରାଣୀ ବିଜ୍ଞାନ ଶ୍ରେଣୀକୁ ବି ଯାଉଥିଲା । ଏଠାରେ ସେ କୋବିରେ ଲାଗୁଥିବା ୭୭ ପ୍ରକାରର ସ୍ବିବାଲୁଆ ବିଷୟରେ ଜାଣିଲା । ସେ ଆହୁରି ଶିଖୁଲା- ସାବୁନ ପାଣିରେ ଧୋଇଲେ ଶାଗୁଆ ରଙ୍ଗର ସ୍ବିବାଲୁଆଗୁଡ଼ିକ ବାହାରିଥାଏନ୍ତି । ଗାରଗାରିଆ ସ୍ବିବାଲୁଆଙ୍କ ପାଇଁ ଧୂଆଁପତ୍ର ରସ ଲୋଡ଼ା ହୁଏ । ମାଟିଆ ରଙ୍ଗର ମୋଟା ମୋଟା ସ୍ବିବାଲୁଆଗୁଡ଼ିକୁ ଲୁଣିଆ ପାଣି ଦ୍ବାରା ହିଁ ଅଲଗା କରିହୁଏ । ବଡ଼ ହେଲାବେଳକୁ ସେ ଲକ୍ଷ୍ମନର ସବୁଠୁ ଦକ୍ଷ ପରିବା ଦୋକାନୀ ବନିଯାଇଥିଲା । ତା' କୋବିରେ ଗ୍ରାହକମାନେ ଗୋଟିଏ ବି ସ୍ବିବାଲୁଆ ଦେଖିବାକୁ ପାଉ ନଥିଲେ ।



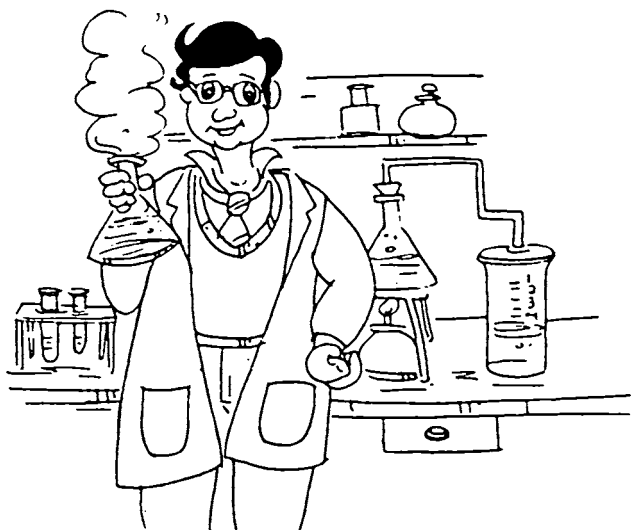
କିନ୍ତୁ ସ୍ବିଥ୍‌କର ତ ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର ଦୋକାନ ଥିଲା । ତେଣୁ ତାଙ୍କର ଅନ୍ୟ ଚିନି ପୁଅ କ'ଣ କରିବେ ? ସେମାନଙ୍କୁ ନୂଆ କାମ ଖୋଜିବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ଦ୍ବିତୀୟ ପୁଅ ନାମ ଥିଲା ଜିମ୍ । ତା'ର ପୁରା ନାଁ ଜେମ୍‌ସ୍ । ସେ ଇଂରାଜୀରେ ଭଲ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖୁଥିଲା । ସ୍କୁଲରେ ସେ ସବୁବେଳେ ଏଥିରେ ପୁରସ୍କାର ପାଉଥିଲା । ସେ ଫୁଟବଲ ବି ଭଲ ଖେଳୁଥିଲା । ସ୍କୁଲ ଫୁଟବଲ ଦଳର ସେ କପ୍ତାନ ହୋଇଥିଲା । ସେ ଥିଲା ଚାକ ଦଳର ହାଫ୍ ବ୍ୟାକ୍ ।



ସେ ବେଶ୍ ଚାଲାକ୍ ଥିଲା । ନୂଆ ନୂଆ କୌଶଳ ପ୍ରୟୋଗ କରିବାରେ ସେ ଜଣେ ଓସ୍ତାଦ ଥିଲା । ସବୁ ଚାଲାକିକୁ ସେ ତା'ର ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଉପରେ ହିଁ ପ୍ରୟୋଗ କରୁଥିଲା । ଦିନେ ସେ ଚକଖଡ଼ି ଭିତରେ ଦିଆସିଲି କାଠିଟିଏ ଭରି ଦେଇଥାଏ । ଏହା ଘରେ ଲାଗୁଥିବା ସାଧାରଣ ଦିଆସିଲି କାଠି ନଥିଲା । ଏହା ଥିଲା ଗୋଟିଏ ରଜାନ ବାଣ ଦିଆସିଲି କାଠି । କେଉଁଠି ବି ଘଷି ହେଲେ ଏଥିରେ ସହଜରେ ନିଆଁ ଧରିଦିଏ । ଶିକ୍ଷକ କଳାପଟାରେ ଲେଖୁଛନ୍ତି । ଏହା ଜଳିବାରେ ଲାଗିଲା । ପାଞ୍ଚ ମିନିଟ୍ ଯାଏଁ ସେଦିନ ପାଠପଢ଼ା ବନ୍ଦ ରହିଲା ।

ଆଉ ଦିନେ ସେ କାଳି ଦୁଆତରେ ସ୍ଥିରିତ୍ ଡାଳି ଦେଇଥିଲା । ଶିକ୍ଷକଙ୍କ କଲମ କମା ଚାଲିଲା ନାହିଁ । ଦୁଆତଟିରୁ କାଳି ବଦଳାଇବା ପାଇଁ ଚାକ୍ ଅଧା ଘଣ୍ଟା ଲାଗିଗଲା । ସେ ଦିନର ଘଣ୍ଟାକ ମଧ୍ୟରେ ଫ୍ରେସ୍ ପ୍ରାୟ ପଢ଼ା ହୋଇପାରିଲା ନାହିଁ । ତାକୁ ଫ୍ରେସ୍ କମା ଭଲ ଲାଗୁ ନଥିଲା । କିନ୍ତୁ ତାଲାର କଣାଟିରେ ଲାଖ ଭରିଦେବା ବା ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଟେବୁଲ ଖୋପରେ ମଲା ମୂଷା ଭରିଦେବା ଭଳି ସାଧାରଣ ଖେତଡ଼ାମି ସେ କେବେ କରୁ ନଥିଲା ।

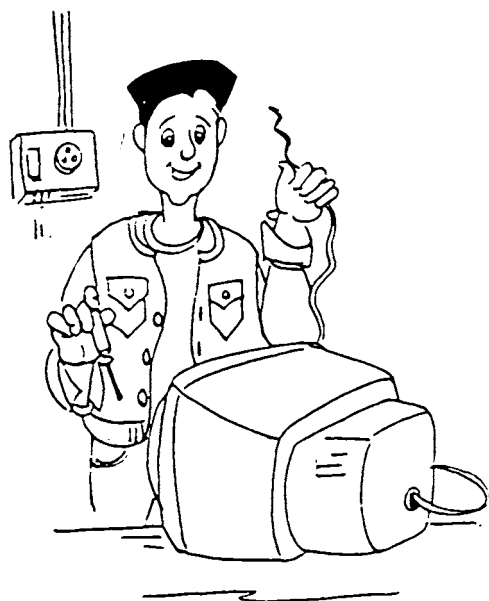
ତୃତୀୟ ପୁଅର ନାଁ ଚାର୍ଲ୍ସ । ସେ ଗଣିତ ଓ ଇତିହାସରେ ବେଶ୍ ଭଲ କରୁଥିଲା । ସ୍କୁଲ କ୍ରିକେଟ୍ ଦଳର ସେ ଜଣେ ସଭ୍ୟ ଥାଏ । ସେ ଥିଲା ଜଣେ ଧୀର ଗତିର ବାଉଁଶ ବୋଲର । ସେ କେବଳ ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନରେ ଶ୍ରେଣୀରେ ସବୁଠୁ ଭଲ ଛାତ୍ର ଥିଲା । ସ୍କୁଲରେ ସେ ହିଁ ପାରାଡ଼ାର ମିଆଇଲ୍ ଆମିନୋ ବେଞ୍ଜାଲଡ଼ିହାଇଡ୍ର ବା, ଏପରିକି ଆରାବିଟଲ ପରି କାଠିକର ରସାୟନ ବନାଇଥିଲା ।



ସେ ଚାହିଁଥିଲେ ସବୁଠୁ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ଗନ୍ଧ ବି ବନାଇପାରିଥାନ୍ତା ; ସେ ଏହାର ଉପାୟଟି ନାଶିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଜଣେ ଭଲ ପିଲା ହିସାବରେ ସେ ଏହା କରି ନଥିଲା । ତା' ଛଡ଼ା ଏହା

କରିଥିଲେ ତା' ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନ ପଢ଼ାରେ ବି ପୂର୍ଣ୍ଣହେବ ପଡ଼ିଯାଇଥାନ୍ତା । ସେ ଜୀବନସାରା ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନରେ ଗବେଷଣା କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲା ।

ଚତୁର୍ଥ ପ୍ରଥ ଜାକ୍ । ସେ ପାଠ କି ଖେଳ କେଉଁଥିରେ ବି ଭଲ କରୁ ନଥିଲା । ସେ ଫୁଟ୍‌ବଲ୍‌ଟାକୁ କେବେ ବି ସିଧା ମାରି ପାରୁ ନଥିଲା । କ୍ରିକେଟ ଖେଳରେ ଫିଲ୍ଡିଂ ବେଳେ ତ ସେ ଘୁମାଇ ପଡ଼ୁଥିଲା । ଗୋଟିଏ କାମରେ ହିଁ ସେ ଭଲ କରୁଥିଲା । ତା' ଥିଲା ବେତାର (ଝାଇରଲେସ୍) କାମ । ଘରେସେ ଏଥିରୁ ଗୋଟିଏ ବଢ଼ିଆ ସେଟ୍ ନିଜେ ବନାଇଥିଲା । ଏହାର ଭାଲଭଟି ହିଁ ସେ ବନାଇ ନଥିଲା ।



କିନ୍ତୁ ଏହି କାହାଣୀଟି ଆରମ୍ଭ ବେଳକୁ ସେ ସେହି ଭାଲଭଟିକୁ ବନାଇବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା ଚଳାଇଥିଲା । ମାତିଲ୍‌ଦା ନାମରେ ତା'ର ଜଣେ ବୁଢ଼ୀ ମାଉସୀ ଥିଲେ । ସେ ଅତି ବୁଢ଼ୀ ହୋଇଯାଇଥିଲେ । ସେ ଅନେକ କଥା ଆଉ ମନେ ପକାଇ ପାରୁ ନଥାନ୍ତି । କେବଳ ପ୍ରଥମେ ରେଳରାସ୍ତା ବନାଯିବା କଥା ହିଁ ସେ ମନେ ପକାଇ ପାରୁଥିଲେ । ସେ ଆଉ ଚାଲି ପାରୁ ନଥିଲେ । ଦିନସାରା ସେ ସେପରି ବିଛଣାରେ

ହିଁ ପଡ଼ି ରହୁଥିଲେ । ସେ ଶୁଣିପାରିବା ପାଇଁ କାନ୍ଦୁ ଚାଲୁ ପାଇଁ ହଲେ କାନଫୋର୍ ବନାଇ ଦେଉଥିଲା । ସେ ଅତି ଖୁସି ହୋଇଯାଇଥିଲେ । କହି ପକାଇଥିଲେ ଯେ ସେ କୁଆଡ଼େ ରାଣୀ ଭିକ୍ଟୋରିଆଙ୍କ ସମୟରେ ହିଁ ଏପରି ଅଧିକ ଖୁସି ଥିଲେ । ଏହାଛଡ଼ା କାନ୍ଦୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିବିଧ ଚିତ୍କାରି ଉପକରଣ ବି ବନାଉଥିଲା ।

ଅରେ ସେ ତାଙ୍କ ଘରର ବିଜୁଳି ମିଟରଟିକୁ ଅଚଳ କରିଦେଲା । ବିଜୁଳିବତୀ ଜଳିଲା; କିନ୍ତୁ ମିଟର ଉଠିଲା ନାହିଁ । ତା' ବାପା ଏ କଥା ଜାଣିପାରିଲେ । ସେ କହିଲେ - “ଆମେ ଏପରି କରିବା ଠିକ୍ ନୁହେଁ । ଆମେ ଏହା ଦ୍ଵାରା ବିଜୁଳି ବିଭାଗଠାରୁ ଚୋରି କରୁଛେ ।” କାନ୍ଦୁ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ କହିଲା, “ମୁଁ କିନ୍ତୁ ଭାବୁଛି, ଏହା ଚୋରି ନୁହେଁ । ବିଜୁଳି ବିଭାଗଟା କୌଣସି ଲୋକ ନୁହେଁ । ବିଜୁଳି କରେଷ୍ ଆମ ବତୀକୁ ଛୁଇଁ ପୁଣି ମୂଳ ଲାଇନ୍‌କୁ ଫେରିଯାଉଛି । ଆମେ ତ ଏହାକୁ ରଖୁନାହେଁ । କେବଳ ଆଣି ଫେରାଇଦେଉଛେ ।” କିନ୍ତୁ ତା' ବାପା ସତୋଟ ଲୋକ ଥିଲେ । ସେ ତାକୁ ଏହାକୁ ବଦଳାଇବାକୁ ବାଧ୍ୟ କଲେ । ବିଜୁଳି ବିଭାଗକୁ ସେ ଉଚିତ ମୂଲ୍ୟ ଦେଇଦେଲେ ।

ସ୍ଵିଅଙ୍କର ଝିଅଟଏ ଥିଲା । ତା' ନାଁ ଲୁସାଇଲ୍ । ତାକୁ କିନ୍ତୁ ସଭିଏଁ ‘ପୁକି’ ବୋଲି ଡାକୁଥିଲେ । ଏହି କାହାଣୀରେ ତା'ର କୌଣସି ଭୂମିକା ନାହିଁ । ତେଣୁ ମୁଁ ତା' ବିଷୟରେ ଏଠାରେ ଅଧିକ କିଛି କହିବି ନାହିଁ । କେବଳ ଏତିକି କହିବି ଯେ, ପିଲାଦିନେ ତା'ର ଆଗ ଦାନ୍ତଗୁଡ଼ିକ ଆଗକୁ ବାହାରି ଆସିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ତାରରେ ଭିଡ଼ି ଭିତରପଟେ ରଖାଯାଇଥିଲା ।

ଏହି ସମୟରେ ଲଣ୍ଡନର ବନ୍ଦର ଅଞ୍ଚଳରେ ଭୟଙ୍କର ଭାବେ ପ୍ଲେଗ୍ ରୋଗ ବ୍ୟାପିଥିଲା । ଏଠାକାର ମୂଷାଗୁଡ଼ିକ ଭାରି ଦୁର୍ଭୀକ ଥିଲେ । ହଠାତ୍ ତାହା, ଅଦା, ରେଶମ ଓ ଚାଉଳ ସହ ଏମାନଙ୍କ ପୂର୍ବଜମାନେ ସେଠାକୁ ଜାହାଜରେ ଚାଲି ଆସିଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ଇଂଲଣ୍ଡରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଯଥେଷ୍ ଚାଷ ହୋଇ ପାରୁ ନଥିଲା । ବନ୍ଦରକୁ କାନାଡ଼ାରୁ ଗହମ, ହଲାଣ୍ଡରୁ ଲହୁଣୀ, ନିଉଜିଲାଣ୍ଡରୁ ଛେଳି ମାଂସ ଓ ଆର୍ଜେଣ୍ଟିନାର ଗାଈ ମାଂସ ଆସୁଥିଲା । ଏହି ମୂଷାମାନେ ଏସବୁ ଖାଇ ଯାଉଥିଲେ । ପାର୍ସି ଗାଲିଚାର ମଝିରୁ ପୁଲାଏ ଲେଖାଏଁ କାଟିନେଇ ସେମାନେ ତାଙ୍କ ପାଦ ପୋଛୁଥିଲେ ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀନର ସବୁତକ ବନ୍ଦରର ମୁଖ୍ୟକୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀନ ବନ୍ଦର କର୍ତ୍ତୃତାଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ  
 କୁହାଯାଇଥାଏ । ତାଙ୍କର ଯଥେଷ୍ଟ ବେଶୀ କ୍ଷମଣା ଥାଏ । ତାଙ୍କ ଅପିସ୍ତତି  
 ବିଶାଳ ସ୍ତମ୍ଭ ନିକଟରେ ଅଛି । ଆକାରରେ ଏହା ରାଣୀଙ୍କ ପ୍ରାସାଦ ସହ ପ୍ରାୟ  
 ସମାନ । ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମୂଷାଙ୍କ ଉପରେ ପ୍ରଚଣ୍ଡ ରାଗିଯାଇଥିଲେ । କାରଣ ଜାହାଜରୁ  
 ଓହ୍ଲାଇବା ପରେ ମାଲଗୁଡ଼ିକୁ ରେଳ, ଟ୍ରକ୍ ବା ଶଗଡ଼ରେ ଲଦି ନିଆଯିବା ଯାଏଁ  
 ମାଲର ଯନ୍ତ୍ରେଣେବା ତାଙ୍କର ଦାୟିତ୍ୱ ଥିଲା । ମୂଷା ଖାଇଯାଉଥିବା ଜିନିଷର ମୂଲ୍ୟ  
 ତାଙ୍କୁ ଦେବାକୁ ପଡ଼ୁଥିଲା ।

ସେ ଲକ୍ଷ୍ମୀନର ସବୁଠୁ ଭଲ ମୂଷାଧରାଳୀମାନଙ୍କୁ ଡକାଇଲେ । କିନ୍ତୁ  
 ସେମାନେ ମାତ୍ର କେତେ ଶହଟି ମୂଷାଙ୍କୁ ଧରିପାରିଲେ । କାରଣ ଏହି ମୂଷାମାନେ  
 ବେଶ୍ ଚାଲାକ୍ ଜାତିର ଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କର ଜଣେ ରାଜା ଥିଲା । ସେ ଗୋଟିଏ  
 ଅତି ଗହ୍ୱରିଆ ଗାତରେ ରହୁଥିଲା । ଅନ୍ୟ ମୂଷାମାନେ ତା' ପାଇଁ ବାନ୍ଧି ବାନ୍ଧି ଭଲ  
 ଖାଦ୍ୟ ସବୁ ଆଣି ଦେଉଥିଲେ ।





ସେମାନେ ତା' ପାଇଁ ସୁଇଜରଲ୍ୟାଣ୍ଡରୁ ଆସିଥିବା ଚକୋଲେଟ୍, ପ୍ରାନ୍ସର କୁକୁଡ଼ା ମାଂସ, ଆଲଜିରିଆର ଖଜରା, ଆଦି ବୋହି ଆଣୁଥିଲେ । ସେ ସେଠାରେ ବସି ମୂଷାମାନଙ୍କୁ ବାଟ ବତାଉଥିଲା । କୌଣସି ମୂଷା ଯନ୍ତାରେ ପଡ଼ିଗଲେ ସେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଏହା ସୂଚାଇ ଦେଉଥିଲା । ସେ ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ଦୂତମାନଙ୍କୁ ପଠାଉଥିଲା । ତା' ଦଳଟିରେ ପ୍ରାୟ ଦଶହଜାର ସରିକି ସାହସୀ ଯୁବକ ମୂଷା ଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ କେହି ଆକ୍ରମଣ କଲେ ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ମିଶି ତାକୁ ଓଲଟା ଆକ୍ରମଣ କରୁଥିଲେ ।

ଶିକାରୀଟି ଅତି ବେଶୀରେ ତିନି ଚାରୋଟି ମୂଷାଙ୍କୁ ସହଜରେ ମାରି ଦେଇପାରେ । କିନ୍ତୁ ଶହେ ହବ ମୂଷା ଯଦି ଏକାଠି ତା' ଉପରକୁ କୁଦି ପଡ଼ିବେ, ତେବେ ସେ ବିଚରୀଟି ମଲା ! ଯେଉଁ ମୂଷାମାନଙ୍କର ଦାନ୍ତ ଶକ୍ତ ଥିଲା, ସେମାନେ ଇଞ୍ଜିନିୟର ରୂପେ ତାଲିମ ନେଉଥିଲେ । ସେମାନେ ମୂଷା ଯନ୍ତାକୁ କାଟି ବନ୍ଦୀ ଥିବା ମୂଷାଙ୍କୁ ମୁକୁଳାଇ ନେଇ ଆସୁଥିଲେ । ମାସକ ମଧ୍ୟରେ ସେମାନେ ଶହେ ଅଶୀଟି ବିଲେଇ, ଅଶୀଚାଶଟି କୁକୁର ଓ ପଞ୍ଚାନବେଟି ନେଉଳଙ୍କୁ ମାରିଦେଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବି ସେମାନେ ଗୁରୁତର ଭାବେ ଖଣ୍ଡିଆ ଖାବରା କରି ପକାଇଲେ ।



ସେମାନେ ମୂଷା ଦେଖିବା ତ ଦୂରର କଥା, ମୂଷା ବାସନା ବାଜିଲେ ହିଁ ଦଉଡ଼ିବାରେ ଲାଗିଲେ । ମୂଷାମାନେ ୬୧୮ଟି ଯନ୍ତାରୁ ୭୪୨ ଜଣ ବନ୍ଦୀ ମୂଷାଙ୍କୁ ମୁକୁଳାଇ ନେଲେ । ତାଙ୍କର ସର୍ବୋତ୍ତମ କୁକୁର, ନେଉଳ ଓ ଯନ୍ତାକୁ ହରାଇ ମୂଷାଧରାଳୀମାନେ ନିରାଶ ହୋଇଗଲେ । ସେମାନେ ଏହି କାମରୁ ଓହରିଗଲେ । ବନ୍ଦର କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଏଥର ସବୁ ଔଷଧ ଦୋକାନରେ ସବୁରକମର ମୂଷାମରା ଔଷଧ ଖୋଜିଚାଲିଲେ । ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଖାଦ୍ୟରେ ଗୋଳାଇ ସେମାନେ ଏଗୁଡ଼ିକୁ ଏଣେତେଣେ ପକାଇ ଦେଲେ ।

ମୂଷାରାଜା ଆଦେଶ ଦେଲା - ନୂଆ ବାବୁ, ପିପା, ମୁଣି ଭିତର ଖାଦ୍ୟ ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଖାଦ୍ୟକୁ କେହି ବି ଛୁଇଁବ ନାହିଁ । ତେଣୁ କେତୋଟି ଅମାନିଆ ମୂଷା ହିଁ ଏହି ବିଷର ଶିକାର ହୋଇଥିଲେ । ମଲା ମୂଷାଙ୍କୁ ଦେଖୁ ଅନ୍ୟମାନେ କୁହାକୁହି ହେଲେ - କଥା ନ ମାନିବାର ଫଳ ଏଇଆ । ଆଗର କୁକୁର, ନେଉଳ ଓ ଯନ୍ତାଠାରୁ ବିଷ ଚିଛି ଅଧିକା କାମ କରିପାରିଲା ନାହିଁ ।

ଶେଷକୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ବିଚଳିତ ହୋଇପଡ଼ିଲେ । ସେ ତାଙ୍କର ବିରାଟକାୟ ସଭାଘରେ ତାଙ୍କର ସବୁ କର୍ମକର୍ତ୍ତାଙ୍କର ଏକ ସଭା କଲେ । ସେ ପଚାରିଲେ ଏହି ମୂଷାମାନଙ୍କୁ ମାରିବା ପାଇଁ ଆଉ କ'ଣ କରାଯାଇପାରେ ? ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ପରାମର୍ଶ ଦେଲେ - ଅ.ମେ ଖବର କାଗଜଗୁଡ଼ିକରେ ଏହା ବିଷୟରେ ବିଜ୍ଞାପନ ଦେବା । ପର ସପ୍ତାହରେ ସବୁ ଖବର କାଗଜରେ ବିଜ୍ଞାପନ ବାହାରିଲା । ଖବର କାଗଜଗୁଡ଼ିକର ଗୋଟିଏ ପୂରା ପୃଷ୍ଠାରେ ଏହି ବିଜ୍ଞାପନ ଛପା ଥାଏ । ଲକ୍ଷ୍ମନ୍ ସାରା ଲୋକ ଏହାକୁ ପଢ଼ିଲେ । ସ୍ଥିତ୍ତି ପରିବାରରେ, କେବଳ ମାତିଲ୍‌ଦାଙ୍କୁ ଛାଡ଼ି ସମସ୍ତେ ଏହାକୁ ପଢ଼ିଲେ । ମାତିଲ୍‌ଦା ରେଡ଼ିଓରୁ ହିଁ ଖବର ଶୁଣୁଥିଲେ ।

ଏହି ବିଜ୍ଞାପନଟି ଅତି ମନଛୁଆଁ ଥିଲା । ଏହା ଆଗରେ ଖବର କାଗଜର ବାକି ସବୁ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ସମ୍ପର୍କୀୟ ଘୋଷଣା ଗୌଣ ମନେ ହେଲା । ବନ୍ଦର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ ଯେ, ବନ୍ଦରକୁ ମୂଷାମୁକ୍ତ କରିବା ଲୋକଙ୍କୁ ଏକ ଲକ୍ଷ ପାଉଣ୍ଡ (ପ୍ରାୟ ପଚାଶ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା) ସହିତ ସେ ନିଜର ଏକୋଇ ଝିଅକୁ ତାଙ୍କ ସହ ବାହା ଦେବେ ।

ବିଜେତା ଯଦି ବିବାହିତ ହେଉଥିବେ, ତେବେ ସେ ନିଜ ଝିଅକୁ ବାହା ଦେବେ ନାହିଁ । ବିଜେତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀକୁ ହୀରାମାଳିଟିଏ ସେ ସାନ୍ତନୁ ପୁରସ୍କାର ଦେବେ । ବିଜ୍ଞାପନଟିରେ ଲକ୍ଷେ ପାଉଣ୍ଡ ଅର୍ଥର ଏକ ଫଟୋ ବି ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଏହା କାଗଜର ନୋଟ୍ ନ ଥିଲା । ବରଂ ଏହା ଥିଲା ଇଂଲଣ୍ଡର ପ୍ରଧାନ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣମୁଦ୍ରା । ଏଥି ସହ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ସୁନ୍ଦରୀ ଝିଅର ଫଟୋଟି ବି ଛପାଯାଇଥିଲା । କୁଞ୍ଚୁକୁଞ୍ଚିଆ ବାଳ ସାଙ୍ଗକୁ ଝିଅଟିର ନାଳ ଆଖି ଦୁଇଟି ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯାଉଥାଏ । ସେ ବେହେଲା ବି ବଜାଇ ପାରୁଥିଲା । ରୋଷେଇ, ସନ୍ତରଣ ଓ ସ୍କୋଟ ଖେଳରେ ବି ସେ ଅନେକ ପୁରସ୍କାର ପାଇଥିଲା ।

ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ କେବଳ ଗୋଟିଏ ଅସୁବିଧା ଥିଲା । ମୂଷା ମାରିବା ପାଇଁ ପ୍ରତିଯୋଗୀମାନଙ୍କୁ ନିଜ ଶିକାର-ସାମାନ ଆଣିବାକୁ ପଡୁଥିଲା । ତେଣୁ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଭାଗ ନେବା ପାଇଁ ବେଶ୍ କିଛି ଅର୍ଥ ବି ଲୋଡ଼ା ଥିଲା ।

ତଥାପି ହଜାର ହଜାର ଲୋକ ଆସିଲେ । ତା'ପର ଦିନ ସକାଳେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ପାଖରେ ତାଙ୍କର ଆବେଦନ ପତ୍ର ପହଞ୍ଚିବା ଦରକାର ଥିଲା । ଟିନ୍ତୁ ଏତେ ଲୋକ ଝିପରି ଚିଠି ପହଞ୍ଚାଇବେ ? ଏଥିପାଇଁ ସେମାନେ ଡିନି ଡଶ ଅତିରିକ୍ତ ଡାକ୍ତରୀଲୋକ ସହାୟତା ଲୋଡ଼ିଥିଲେ । ଟେଲିଫୋନ୍ ଯୋଗେ ବି ଏତେ ଲୋକ ଯୋଗାଯୋଗ କଲେ ଯେ, ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ଟେଲିଫୋନ ତାର ତରଳିଗଲା । ମାସ ମାସ ଧରି ଲୋକମାନେ ତାଙ୍କ ଭାଗ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା କରି ଚାଲିଲେ । ତାଙ୍କ ଭିତରେ କିଏ ଥିଲେ ରସାୟନବିତ୍ ତ କିଏ ଥିଲେ ଯାଦୁକର । କିଏ ବାଜାଣୁ ବିଷାକ୍ତ ତ କିଏ ଗୁଣିଆ । କିଏ ପୁଣି ପ୍ରାଣୀ ବିଜ୍ଞାନୀ ତ କିଏ ଥିଲେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକବାଦୀ ବା ସଂହଶିକାରୀ । କିନ୍ତୁ କେହି ବି ଅଳ୍ପ କିଛି ମୂଷାରୁ ବେଶୀ ମୂଷା ଶିକାର କରିପାରିଲେ ନାହିଁ । ବରଂ ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଯୋଗୁଁ ମାଲ୍‌ବୁହା କାମ ବିଶେଷ ବାଧା ପାଇଲା । ଲଣ୍ଡନ ବଦଳରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବନ୍ଦରଗୁଡ଼ିକରେ ମାଲ୍ ରସ୍ତା ନୀ ବଢ଼ିଗଲା ।

ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଜିମ୍, ଚାର୍ଲ୍‌ସ୍ ଓ ଜାକ୍ ସ୍ଥିତି ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ଭାଗ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା କଲେ । ଜିମ୍ ଭାବିଲା, ସେ ସାଧାରଣ ମନେ ହେଉଥିବା ଯନ୍ତାଟିଏ ବନାଇବ । ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ବୋକା ବନାଇଲା ଭଳି, ମୂଷାମାନଙ୍କୁ ବି ସେ

ଠକି ଦେଇପାରିବ । ତା'ର ମନେ ପଡ଼ିଗଲା ଯେ, ବନ୍ଦରରେ ଅନେକ ପୁରୁଣା ଟିଣ ଡବା ପଡ଼ିଥିଲା । ଗୋଟିଏ ପୁରୁଣା ଟିଣରେ ସେ ଏକ ବିଶେଷ ଧରଣର ଯନ୍ତା ବନାଇଲା । ଏହାକୁ ସେ ଘରେ ରଖିଲା ।



ମୂଷାମାନେ ଏହା ଭିତରେ ଥିବା ଖାଦ୍ୟର ବାସନା ଶୁଦ୍ଧି ଯନ୍ତା ଉପରକୁ ଡେଇଁଲେ । କିନ୍ତୁ ଯନ୍ତାଟିର ଉପରେ ଏକ ଏକ ଡିଲା କବାଟ ଥିଲା । ସେମାନେ ଯନ୍ତା ଭିତରକୁ ଗଲି ପଡ଼ିଲେ । ଆଉ ବାହାରି ପାରିଲେ ନାହିଁ । ଜିମ୍ ଛୁଟିବେଳେ ତା'ର ସାଙ୍ଗମାନଙ୍କୁ ଡାକିଲା ।

ସମସ୍ତେ ମିଶି ଏପରି ଯନ୍ତା ବନାଇବାରେ ଲାଗିପଡ଼ିଲେ । ସେ ବାପାଙ୍କ ଠାରୁ ଦଶ ପାଉଣ୍ଡ ଅର୍ଥ ମାଗିଆଣିଲା । ବିଲ୍ ଜନ୍ସନ୍ ନାମକ ଜଣେ କମାର ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ବିଶେଷ କିଛି କାମଦାମ ନ ଥିଲା । ତାଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ନେଇ ଜିମ୍ ଏପରି ଯନ୍ତା ବନାଇଚାଲିଲା । ସେ ଏପରିକି ଏକ ହଜାର ଡିନିଶହ ଚଉରାଶବେଟି ଯନ୍ତା ବନାଇଲା । ଏଥିରୁ ୧୭ଟି ଖରାପ ଥିଲା । ସେ ଏଗୁଡ଼ିକୁ ବନ୍ଦରକୁ ନେଲା ନାହିଁ ।

ବାପାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଶଗଡ଼ରେ ଯନ୍ତା ସବୁ ଲଦା ହେଲା । ସେ ଏଥର ବନ୍ଦର ଅଞ୍ଚଳକୁ ଗଲା । ବନ୍ଦର ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଏହି ମୂଷାଧରା ଅଭିଯାନଟିର ତଦାରଖ କରୁଥାଆନ୍ତି । ସେ କହିଲେ - ଏତିକି ଯନ୍ତା ତ ପୂରା ବନ୍ଦରକୁ ପାଇବ ନାହିଁ । ଗୋଟିଏ ଭାଗରେ ଏ ସବୁକୁ ବସାଇବା । ସେମାନେ ବନ୍ଦରର ଗୋଟିଏ ଅଂଶରେ (ଝେଷ୍ଟ ଇଣ୍ଡିଆ ବନ୍ଦରରେ ) ହିଁ ପ୍ରୟୋଗଟି ଚଳାଇଲେ ।

ଜାମାଇକା ପାଖାପାଖି ଦ୍ଵୀପରୁ ଚିନି, ମଦ, ଗୁଡ଼ ଓ କଦଳୀ ନେଇ ଜାହାଜ ସବୁ ଏଠାକୁ ଆସୁଥିଲା । ମୋ ମତରେ ମୂଷାଧରିବା ପାଇଁ ଏ ଜାଗାଟି ଠିକ୍ ନ ଥିଲା । ଏଠାରେ ମୂଷାଗୁଡ଼ିକ ବେଶୀ ଟାଣୁଆ ଓ କ୍ଷୀପ୍ର ଥିଲେ । କାରଣ ସେମାନେ ସବୁବେଳେ ବଡ଼ ବଡ଼ ପିପା, କୁଷ୍ଠ, ମାଠିଆ ଆଦିକୁ ଡେଉଁଥିଲେ । ମାୟା ମୂଷାଗୁଡ଼ିକ ଏ ଭିତରୁ ଉଠି ନ ପାରି ବନ୍ଦୀ ହୋଇଯାଉଥିଲେ ଓ ମରିଯାଉଥିଲେ । କେବଳ ଦୁଇ ମୂଷାଗୁଡ଼ିକ ହିଁ ରକ୍ଷା ପାଉଥିଲେ । ଏମାନେ ବେଶ୍ ଦୁଇ ଓ ଭଲ ଚଢ଼ାଳୀ ଥିଲେ ।

କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଯନ୍ତାରେ ଲହୁଣୀ ଓ ଆଉ ଅଧାକରେ ଶୁଖିଲା ଘୁଷୁରୀ ମାଂସ ରଖାଯାଇଥିଲା । ପ୍ରଥମ ରାତିରେ ନଅ ଶହ ଅଠରଟି ମୂଷା ଧରାପଡ଼ିଲେ । କିମ୍ ବହୁତ ଖୁସି ଥିଲା । ସେ ମନେ ମନେ ଭାବିଲା ପୁରସ୍କାରଟି ସେ ପାଇଯିବ । କିନ୍ତୁ .... ତା' ପର ରାତିରେ ସେମାନେ ମାତ୍ର ତିନୋଟି ମୂଷା ଧରିପାରିଲେ । ତୃତୀୟ ରାତିରେ ମାତ୍ର ଦୁଇଟି । ମୂଷାରାଜା ଆଦେଶ ଦେଇଥିଲା - କେହି ବି ଟିଣ ପାଖକୁ ଯିବ ନାହିଁ । କେବଳ ଅମାନିଆ, ଖେତଡ଼ ମୂଷାଗୁଡ଼ିକ ହିଁ ଧରାପଡ଼ିଲେ ।

ଚତୁର୍ଥ ରାତିରେ ସେମାନେ ବନ୍ଦରର ଆଉ ଏକ ଭାଗ (ଭିକ୍ଟୋରିଆ ବନ୍ଦର ) ରେ ଯନ୍ତା ବସାଇଲେ । କିନ୍ତୁ ସେଠାରେ ସେମାନେ ମାତ୍ର ଚାରିଟି ମୂଷା ପାଇଲେ । ସତର୍କ ସୂଚନାଟି ସବୁଆଡ଼େ ପହଞ୍ଚିସାରିଥିଲା । ତେଣୁ କିମ୍ ମନଦୁଃଖରେ ଘରକୁ ଫେରିଲା । ସେ ଏଥିରେ ଅନେକ ସମୟ ଓ ଦଶ ପାଉଣ୍ଡ ବି ଖର୍ଚ୍ଚ କରିଥିଲା । ସ୍କୁଲରେ ସମସ୍ତେ ତାକୁ ଚିଡ଼ାଇଲେ : ଟିଣେ ମୂଷା ।

ଚାର୍ଲ୍ସ ସ୍ପ୍ରିଥର ଯୋଜନା ବେଶ୍ ଅଲଗା ଥିଲା । ସେ ଏପରିକା ବିଷଟିଏ ବାହାର କଲା, ଯାହାର କିଛି ବି ସ୍ଵାଦ କି ଗନ୍ଧ ନ ଥିଲା । ଏହା କ'ଣ ଥିଲା, କିପରି

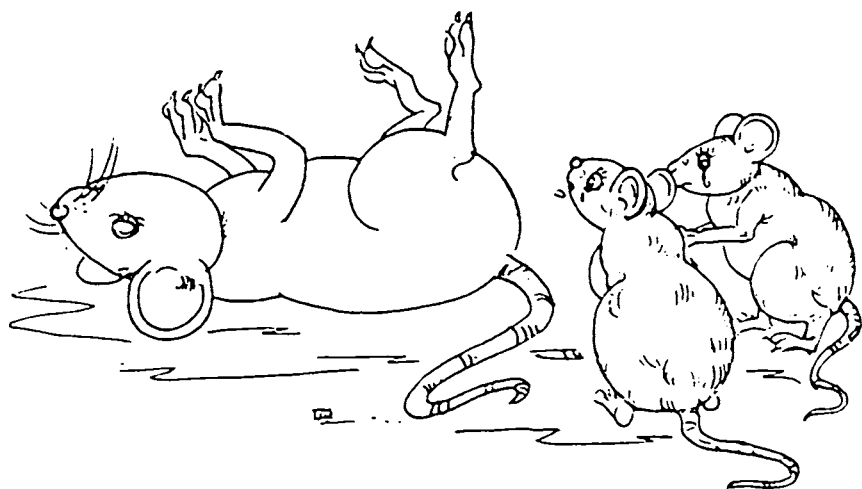
ବନାଯାଇଥିଲା - ମୁଁ ତୁମକୁ ଏସବୁ ବିଷୟରେ କିଛି ବି କହିବି ନାହିଁ । କାରଣ କୌଣସି ପାଚକ ଯଦି ଏହା ଜାଣିଯାଏ, ତେବେ ସେ ସବୁ ଲୋକଙ୍କୁ ମାରି ପକାଇବ । ସେ ଏହି ବିଷୟ ଯଥେଷ୍ଟ ଚିନ୍ତାରି କଲା । ସେ ଆଉ ଏକ ଜିନିଷ ବି ଚିନ୍ତାରି କଲା ।

ଏହା ଏକ ଭଲମାନର (ରକ୍ତଫର୍ଷ) ଲହୁଣୀ ପରି ବାସୁଥିଲା । ରକ୍ତଫର୍ଷ ଲହୁଣୀ ପ୍ରାନ୍ୟର ଏକ ବିଶେଷ ପ୍ରକାରର ଲହୁଣୀ । ଏହି ଜିନିଷଟିର ନାଁ ମିଥାଇଲ୍ ହେପ୍ଟା ଡେକାଇଲ୍ କିଟୋନ୍ । ଏହାର ବାସନାଟି ଖୁବ୍ ମଧୁର । ଅନେକ ଲୋକଙ୍କୁ ଏହା ଭଲ ଲାଗେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଏହା ମୂଷାଙ୍କର ଅତି ପ୍ରିୟ । ଚାର୍ଲ୍ସ୍ ବାପାଙ୍କ ଠାରୁ ବୋଡ଼ିଏ ପାଉଣ୍ଡ ଆଣିଥିଲା । ଏଥିରେ ସେ ଶହେଟି ଶସ୍ତା ଓ ବିପଦଜନକ ଲହୁଣୀ ଚିନ୍ତାରି କଲା ।

ପ୍ରତ୍ୟେକକୁ ସେ ଶହେ ଖଣ୍ଡ କରି କାଟିଦେଲା । ଏଗୁଡ଼ିକୁ ସେ ପ୍ରଥମେ ବିଷରେ ବତୁରାଇଲା । ତା'ପରେ ତାହାକୁ ସେ ରକ୍ତଫର୍ଷ ଲହୁଣୀ ବୁଡ଼ାଇଲା । ଦଶ ହଜାରଟି ଅଲଗା କାଗଜ ପେଟିରେ ସେ ଏଗୁଡ଼ିକୁ ରଖିଦେଲା । ସେ ଭାବିଲା, ଏପରି କଲେ ମୂଷାମାନେ ଏହାକୁ କୌଣସି ସାଧାରଣ ବିଷମିଶା, ଖୋଲା ଖାଦ୍ୟ ମନେ କରିବେ ନାହିଁ । ଏହାକୁ ସେମାନେ କୌଣସି ବିପଦପୂର୍ଣ୍ଣ ପେଟି ବୋଲି ବି ଭାବିବେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ କାଗଜପେଟି ହେତୁ ସେମାନେ ସହଜରେ ଏହା ଭିତରେ ପଶି ଯାଇ ପାରିବେ । ଦଶହଜାରଟି ଲହୁଣୀ ପେଟିକୁ ବନ୍ଦରର ବିଭିନ୍ନ ଜାଗାରେ ରଖିବା ପାଇଁ ଦୁଇଜଣ ଲୋକଙ୍କୁ ପୂରା ଦୁଇ ଦିନ ଲାଗିଗଲା । ଚାର୍ଲ୍ସ୍ ଗୋଟିଏ ପିତକାରୀ ଧରି ସେମାନଙ୍କ ପଛେ ପଛେ ଚାଲିଥାଏ । ସେ ପେଟିଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ପୁଲାଏ ଲେଖାଁ ଲହୁଣୀ ସିଞ୍ଚି ଦେଉଥାଏ ।

ସେ ଦିନ ଉପରବେଳା ପୂର୍ବ ଲକ୍ଷ୍ମନ୍ର ସେହି ବନ୍ଦର ଅଞ୍ଚଳଟିରେ ଲହୁଣୀ ବାସନା ମହକି ଉଠିଲା । ସୂର୍ଯ୍ୟ ଅସ୍ତ ହେଲେ । ମୂଷାମାନେ ଗାତରୁ ବାହାରିଲେ । ନିଜ ନିଜ ଭିତରେ ସେମାନେ କୁହାକୁହି ହେଲେ - “ ଏହା ନିଶ୍ଚୟ ବଡ଼ିଆ ଲହୁଣୀ ହୋଇଥିବ । ପେଟିଗୁଡ଼ିକ କେତେ ଛୋଟ ! ଅଥଚ ଏହା ବଡ଼ ଲହୁଣୀ ପେଟି ପରି ବାସୁଛି । ” ତାଙ୍କ ଭିତରୁ ଅଧିକାଂଶ ମୂଷା ଏହା ଖାଇଲେ ।

ମୂଷା ରାଜା ପାଇଁ ବି ସେମାନେ କେତୋଟି ପେଟି ବୋହିନେଲେ । କିନ୍ତୁ ସୌଭାଗ୍ୟକୁ ସେମାନେ ପହଞ୍ଚିବା ଆଗରୁ ରାଜା ପେଟେ ମିଠାଫଳ ଓ ମାଛ ଖାଇ ସାରିଥିଲା । ତା'ର ଆଉ ଭୋକ ନ ଥିଲା । ବିଷଟିକୁ କାମ କରିବାକୁ କିଛି ସମୟ ଲାଗିଗଲା । ପାହାଡ଼ିଆ ଚିନିଟା ବେଳକୁ ଏହାକୁ ଖାଇଥିବା ମୂଷା ମରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ମୂଷା ରାଜା ଏହି ଲହୁଣୀକୁ ସନ୍ଦେହ କଲା । ନିଜ ସାଥୀମାନଙ୍କୁ ସେ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ସତର୍କ ସୂଚନା ପଠାଇଲା ।



ଗୋଟିଏ ଦୁଷ୍ଟ ମୂଷା ଥିଲା । ସେ ଥରେ ତା' ନିଜ ଛୁଆଗୁଡ଼ିକୁ ଖାଇ ଦେଇଥିଲା । ତେଣୁ ରାଜା ତାକୁ ମୃତ୍ୟୁଦଣ୍ଡ ଆଦେଶ ଦେଇଥାଏ । ଏହି ମୂଷାଟି ଉପରେ ସେ ଲହୁଣୀ ପରୀକ୍ଷା କଲା । ନିଜ ପାଇଁ ଅଣା ହୋଇଥିବା କିଛି ଲହୁଣୀ ତାକୁ ସେ ଖାଇବାକୁ ଦେଲା । ମୂଷାଟି ମରିଗଲା । ରାଜା ବିଷର ପ୍ରମାଣ ପାଇଗଲା । ସେ ଦଳେ ଦୂତ ମୂଷାଙ୍କ ହାତରେ ବିଷାକ୍ତ ଲହୁଣୀ ବିଷୟରେ ସୂଚନା ସବୁଆଡ଼େ ପଠାଇଦେଲା ।

ତା' ପରଦିନ ସକାଳେ ୪୫୧୪ଟି ମଲା ମୂଷା ମିଳିଲେ । ଆହୁରି ଅଧିକ ମୂଷା ଗାତ ଭିତରେ ମରି ପଡ଼ିଥିଲେ । ଅନେକ ମୂଷାଙ୍କ ଦେହ ଖରାପ ହୋଇଗଲା ।

ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଏହି ସଫଳତା ଦେଖୁ ଅତି ଖୁସି ହୋଇଯାଇଥାନ୍ତି । ସେ ଅଧିକାଂଶ ଲକ୍ଷ୍ମୀ କିଣି ମୂଷାକୁ ମୂଳପୋଛ କରିବା ପାଇଁ ବାହାରିଲେ । ସେ ଚାର୍ଲ୍ସକୁ ଏଥିପାଇଁ କିଛି ଅର୍ଥ ବି ଦେଲେ ।

ଦୁଇଦିନ ପରେ ସେମାନେ ଏହି କୌଶଳଟି ପୁଣି ପ୍ରୟୋଗ କଲେ । ସେମାନେ ବିଭିନ୍ନ ଜାଗାରେ ଆଠ ହଜାରଟି ପେଟି ଥୋଇଦେଲେ । ଏଥିରୁ ମାତ୍ର ଦୁଇଟି ପେଟି ଖୋଲାଯାଇଥିବାର ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଲା । ସମସ୍ତେ ଜାଣିପାରିଲେ ଯେ ମୂଷାଗୁଡ଼ିକ ଯଥେଷ୍ଟ ଚାଲାକ । ଚାର୍ଲ୍ସକୁ ଏହା ବହୁତ ବାଧୁଲା । ସେ ନିଷ୍ଠୁର ସଫଳ ହେବ ବୋଲି ଧରିନେଇଥିଲା ।

ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ଝିଅକୁ ବାହା ହେବା ଆଶାରେ ସେ ବିବାହ ମୁଦିଟିଏ ବି ବରାଦ କରିସାରିଥିଲା । ବାପାଘରଟି କରାଇବା ପାଇଁ ସେ ଚର୍ଚ୍ଚର ପାତ୍ରୀଙ୍କ ପାଖକୁ ବି ଲେଖି ସାରିଥିଲା । ଏବେ ତାକୁ ଅଳଙ୍କାର ଦୋକାନୀ ଓ ଚର୍ଚ୍ଚ ପାତ୍ରୀଙ୍କ ପାଖକୁ ପୁଣି ଲେଖିବାକୁ ହେଲା ଯେ ସେ ବାହା ହେବାକୁ ଚାହେଁ ନାହିଁ । ଆହୁରି ଏକ ଅସୁବିଧା ବି ହେଲା । ମାସେ ଯାଏଁ ତା ଦେହରୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀର ଗନ୍ଧଟି ଛାଡ଼ିଲା ନାହିଁ । ଏଥିଯୋଗୁଁ ସେ ସ୍କୁଲକୁ ବି ଯାଇପାରିଲା ନାହିଁ । ତାଙ୍କ ଘରେ ତାକୁ ମାସେ ଯାଏଁ କୋଇଲା ଘରେ ଅଲଗା ଶୋଇବାକୁ ପଡ଼ିଲା ।

ଶେଷରେ କାକ୍ ତା ପ୍ରୟୋଗଟି କଲା । ତା’ କାମଟି ପାଇଁ ଅଧିକ ଅର୍ଥ ଲୋଡ଼ା ଥିଲା । ବାପାଙ୍କ ଠାରୁ ସେ ଡିରିଶ ପାଉଣ୍ଡ ଆଣିଥଲା; କିନ୍ତୁ ଏତିକି ଯଥେଷ୍ଟ ନ ଥିଲା । ସେ ମୋ ଠାରୁ ବି କିଛି ଅର୍ଥ ମାଗିନେଲା । ଆଗରୁ ସେ ବନାଇଥିବା କିଛି ବେତାର ଯନ୍ତ୍ରକୁ ସେ ବିକି ପକାଇଲା । କୌଣସି ମତେ ଅର୍ଥ ଯୋଗାଡ଼ ହୋଇଗଲା । ସେ କିଛି ଅତି ପତଳା ଲୁହାଗୁଣ୍ଡ ଆଣିଲା । ଏହାକୁ ମିଶାଇ ସେ ବିସ୍ମିତ ବନାଇଲା । ଏହି ବିସ୍ମିତଗୁଡ଼ିକୁ ବନ୍ଦରର ବିଭିନ୍ନ ଜାଗାରେ ରଖି ଦିଆଗଲା । ପ୍ରଥମେ ମୂଷାମାନେ ଏଗୁଡ଼ିକୁ ଜମା ହୁଇଲେ ହିଁ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ପରେ ସେମାନେ ଜାଣିଗଲେ ଯେ, ଏହାକୁ ଖାଇଲେ ବି କିଛି କ୍ଷତି ହେଉ ନାହିଁ । ଏଥର ସେମାନେ ବିସ୍ମିତ ଖାଇ ଚାଲିଲେ ।



ଏହା ଭିତରେ ଜାକ୍ ସାତଟି ବିଶାଳବାୟ ବିଜୁଳି ଚୁମ୍ବକ ଆଣିଥାଏ ।  
 ଚୁମ୍ବକଗୁଡ଼ିକୁ ବନ୍ଦରର ବିଭିନ୍ନ ଜାଗାରେ ରଖାଗଲା । ପ୍ରତ୍ୟେକକୁ ଗୋଟିଏ ବଡ଼  
 ଗାତ ଭିତରେ ରଖାଯାଇଥାଏ । ଏଗୁଡ଼ିକର ଉପର ଧାର ବେଶ୍ ଚିକ୍କଣ ଥିଲା ।  
 ଏହା ସହିତ ବିଜୁଳି ତାର ଯୋଡ଼ା ହେଲା , ଯେପରି କିଲ୍ଲା ରେଳବିଭାଗ ଓ ପୂର୍ବ  
 ଇଂଲଣ୍ଡରୁ ଏଥିରେ ବିଜୁଳି କରେଷ୍ ଆସିପାରିବ ।

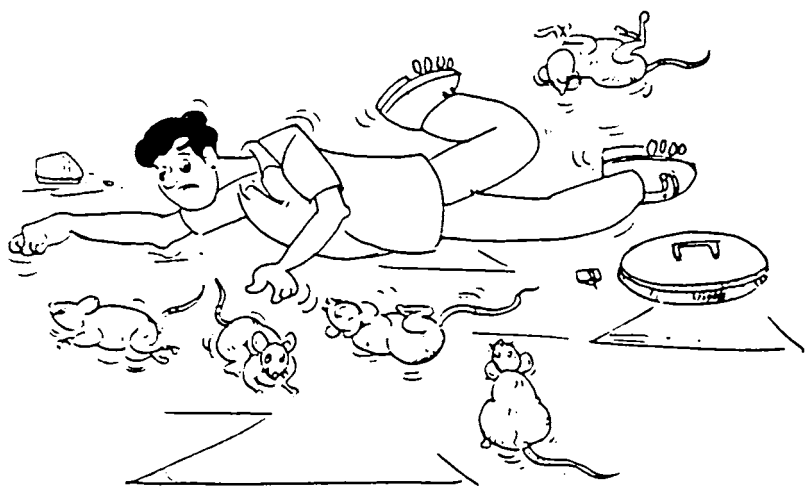
ସୌଭାଗ୍ୟକୁ ଜାକ୍ ଆଗରୁ ଭୂମିତଳ ମୁଖ୍ୟ ବିଜୁଳି ଇଞ୍ଜିନିୟରଙ୍କୁ ଜାଣିଥିଲା ।  
 ବେତାର କାମରେ ଉଭୟଙ୍କର ରଚି ଥିଲା । ତେଣୁ ସେ ସୁବିଧାରେ ତାଙ୍କ ବିଭାଗରୁ  
 ବିଜୁଳି ଆଣିପାରିଲା । ସେ ଜାଣିଥାଏ ଯେ, ମୂଷାମାନେ ଯଥେଷ୍ଟ ଲୁହାଗୁଣ୍ଠ  
 ଖାଇଛନ୍ତି । ଏଥର ସେ ଚୁମ୍ବକ ସହ ବିଜୁଳି ଯୋଗ କରିଦେଲା । ତା' ଆଗରୁ  
 ବନ୍ଦରରେ ଥିବା ସବୁ ଲୁହା, ଇସ୍ପାତ ଓ ନିକେଲ୍ କିନିଷ୍ଟକୁ କଷି କରି ବନ୍ଧା  
 ଯାଇଥାଏ । ସେହି ରୀତିରେ ବନ୍ଦରର ସବୁ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ଲୁହା ଲାଗି ନଥିବା କୋତା  
 ପିନ୍ଧିବାକୁ ପଡ଼ିଲା । କେବଳ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଜଣେ ଅତି ଧନୀ ଲୋକ ଥିଲେ । ତାଙ୍କ  
 କୋତାରେ ସୁନା ଗୋବ ଲାଗିଥିଲା ।

ରାତି ଦେହଟା' ସୁଦ୍ଧା ଭୂମି ତଳେ ଯିବା ଶେଷ ରେଳଟି ଚାଲିଯାଇଥିଲା ।  
 ରେଳଗାଡ଼ିକୁ ଚଳାଉଥିବା ବିଜୁଳି ତାରରୁ ବିଜୁଳି କରେଷ୍ଟକୁ ଚୁମ୍ବକ ଆଡ଼କୁ ମୁହାଁଇ  
 ଦିଆଗଲା । ପାଖରେ ପଡ଼ିଥିବା କଳକି ଧରା ଯେତେ ଲୁହାକଣ୍ଟା ଓ ଟିଣ ଡ଼ବା  
 ଆଦି ଟାଣି ହୋଇ ଚୁମ୍ବକରେ ଲାଗିଲା । ମୂଷାମାନେ ବି ଟାଣି ହେଲେ । ଭିଡ଼ି  
 ହୋଇ ଆସି ସେମାନେ ଚୁମ୍ବକ ଉପରେ ଲାଗି ରହିଲେ । ଡ଼ବା, କଣ୍ଟା, ଆଦି  
 ଅପେକ୍ଷା ଏମାନେ ବେଶ୍ ଧୀର ଗତିରେ ଆସୁଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ଦେହରେ  
 ଲୁହାଗୁଣ୍ଠ ଭରି ହୋଇ ରହିଥିଲା । ଚୁମ୍ବକ ତାଙ୍କୁ ଟାଣୁଥାଏ । ଅଳ୍ପ ସମୟ ଭିତରେ  
 ଚୁମ୍ବକ ଥିବା ଗାତଗୁଡ଼ିକ କେବଳ ମୂଷାରେ ହିଁ ଭରିଗଲା ।

ଏଥର ସେମାନେ ଦ୍ଵିତୀୟ ଚୁମ୍ବକ ଆଡ଼କୁ ବିଜୁଳି ଛାଡ଼ିଦେଲେ । କିଛି ସମୟ  
 ଭିତରେ ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ହୋଇ ସବୁ ଚୁମ୍ବକ କାମ କରିବାରେ ଲାଗିଲା ।  
 ମୂଷାଗୁଡ଼ିକ ଟାଣିହୋଇ ଆସି ଗାତରେ ପଡୁଥାନ୍ତି ଓ ଚୁମ୍ବକରେ ଲାଖ୍ ଯାଉଥାନ୍ତି ।  
 ସେମାନେ ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ଚୁମ୍ବକ ବଦଳାଇ ଚାଲିଥିଲେ । ଫଳରେ ଯେଉଁ

ମୂଷା ବି ଗାତରୁ ବାହାରୁଥିଲା ସେ ସିଧା ତୁମ୍ଭକ ଆଡ଼କୁ ଟାଣି ହୋଇ ଆସୁଥିଲା ଓ ଏଥିରେ ଲାଖିଯାଉଥିଲା ।

ମୂଷା ରାଜା ଜାଣିପାରିଲା, କିଛି ଗୋଟାଏ ଅସୁବିଧା ହୋଇଛି । ସେ ବି ଗାତର ଗୋଟିଏ ପଟକୁ ଟାଣି ହୋଇ ଯାଉଥାଏ । ଏହାର କାରଣ ଜାଣିବା ପାଇଁ ସେ ନିଜ ଦୂରମାନଙ୍କୁ ପଠାଇଲା । କିନ୍ତୁ କେହି ବି ଆଉ ବାହୁଡ଼ିଲେ ନାହିଁ । ଶେଷରେ ସେ ନିଜେ ବାହାରିଲା । ଗୋଟିଏ ତୁମ୍ଭକ ତାକୁ ତା' ଗାତ ଭିତରକୁ ଟାଣିନେଲା । ରାତି ପାହିଲା । ସେମାନେ ତୁମ୍ଭକ ଗାତଗୁଡ଼ିକରେ ପାଣି ଭରିଦେଲେ । ତୁମ୍ଭକରେ ଲାଗିଥିବା ସବୁ ମୂଷା ମରିଗଲେ । ଏହି ମୂଷାକର ଓଜନ ହେଲା ଦେଢ଼ କୋଟି ଟନ୍ ! ଏମାନଙ୍କୁ ଗଣିବାକୁ କେହି ବି ସାହସ କଲେ ନାହିଁ । ଆଶା କରାଯାଏ, ସେ ଦିନ ପ୍ରାୟ ୭୫ଲକ୍ଷ ମୂଷା ଧରା ପଡ଼ିଥିଲେ ।



ଏହି ଅଭିଯାନଟି ବେଳେ କେତୋଟି ଅଘଟଣ ବି ଘଟିଗଲା । ଆଲ୍‌ଫ୍ ଟିନିନ୍‌ସ୍ ନାମକ ଜଣେ ରାତି ଜଗୁଆଳୀ ଥିଲେ । ସେ ସେହି ରାତିରେ କଣ୍ଟା ନ ଥିବା ଜୋତା ପିନ୍ଧିବାକୁ ଭୁଲି ଯାଇଥିଲେ । ତେଣୁ ତାଙ୍କ ପାଦ ତୁମ୍ଭକଆଡ଼କୁ ଟାଣି ହୋଇଗଲା । ମୂଷା ଗାତ ଆଡ଼କୁ ଘୋଷାରି ହେଉଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ ସେ ଜୋତାକୁ ଖୋଲିବାରେ

ଲାଗିଥିଲେ । ଗାତଟି ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଲା ବେଳକୁ ସେ ଜୋଡ଼ା ହଳକ ଖୋଲି ଦେଇ ପାରିଲେ । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ପ୍ରତି ପାଦକୁ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ମୂଷା ପ୍ରାଣ ବିକଳରେ ଜାବୁଡ଼ି ଧରିଥିଲେ । ମୂଷା ଦୁଇଟି ଏତେ ଜୋର୍ରେ ଚାଣି ହେଲେ ଯେ, ଚିନ୍ନିନ୍‌ସଙ୍କ ପାଦ ଆଙ୍ଗୁଠି ସବୁ ଛିଡ଼ିଗଲା । ଏହା ମୂଷା ସହ ଯାଇ ରୁମ୍‌କରେ ଲାଗିଲା । ଏବେ ତାଙ୍କର ଦୁଇ ପାଦରେ ଆଙ୍ଗୁଠି ନାହିଁ । ତେଣୁ ତାଙ୍କୁ ଏବେ ଆରା ଅପେକ୍ଷା ଦୁଇଟି ଛୋଟ ବୁର୍ ପିନ୍ଧିବାକୁ ପଡ଼ୁଛି ।

ଆଉ ଜଣେ ଜଗୁଆଳୀ ଅଳ୍ପପକେ ବଞ୍ଚିଗଲେ । ତାଙ୍କ ନାଁ ବର୍ଚ୍ଚ ହିରା । ଯୁଦ୍ଧ ଆଗରୁ ସେ ଜଣେ ବିଖ୍ୟାତ ବିଲିଆର୍ଡ଼ ଖେଳାଳୀ ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡ ଭିତରେ ଟିଣ ଖୋଳପା ଖଣ୍ଡଟିଏ ପଶିଗଲା । ଏହା ତାଙ୍କର ମସ୍ତିଷ୍କକୁ ଭେଦି ଯାଇଥିଲା । ସେ ଆଉ ବିଲିଆର୍ଡ଼ସ ଖେଳି ପାରିଲେ ନାହିଁ । ଡାକ୍ତରମାନେ ବହୁତ ଚେଷ୍ଟା କରି ବି ଏହାକୁ ବାହାର କରିପାରିଲେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଜାକ୍ ରୁମ୍‌କଟିକୁ ତାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡ ଆଡ଼କୁ ମୁହାଁଇଲା । ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟଜନକ ଭାବେ ଟିଣ ଖୋଳଟି ରୁମ୍‌କ ଦ୍ଵାରା ଚାଣି ହୋଇ ତାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରୁ ବାହାରି ଆସିଲା । ଏଥର ତାଙ୍କର କାମିକା ମୁଣ୍ଡଟି ପୁଣି ସତଳ ହୋଇପାରିଲା । ଏବେ ସେ ପୁଣି ତାଙ୍କ ଅଞ୍ଚଳର ବିଲିଆର୍ଡ଼ ଚାମ୍ପିଅନ୍ ହୋଇପାରିଲେ ।

ତା' ପର ରାତିରେ ସେମାନେ ପୁଣି ରୁମ୍‌କ ଲଗାଇଲେ । ପୁଣି ଶହେ ଟଙ୍କା ହେବ ମୂଷା ଧରାପଡ଼ିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ରାଜା ମରି ଯାଇଥାଏ । କ'ଣ କରିବେ ଜାଣି ପାରୁ ନ ଥାନ୍ତି । ଡ଼ିଡ଼ାୟ ରାତିରେ ପୁଣି ରୁଡ଼ିଏ ମୂଷା ଧରା ହେଲେ । ସେତେବେଳକୁ ଜିଇଁଥିବା ଅନ୍ଧ କିଛି ମୂଷା ପ୍ରବଳ ଭାବେ ଡ଼ରି ଯାଇଥାନ୍ତି । ସେମାନେ ପ୍ରାଣ ବିକଳରେ ସେହି ଜାଗା ଛାଡ଼ି ଦଉଡ଼ି ପଳାଇଲେ । କେତେକ ଜାହାଜରେ ଚଢ଼ି ବିଦେଶକୁ ପଳାଇଲେ । କିଛି ମୂଷା ଲଣ୍ଡନକୁ ପଳାଇଗଲେ । ସେଠାରେ ବି ସେମାନେ ଲୋକଙ୍କୁ ଅତୁଆରେ ପକାଇଲେ । ବନ୍ଦରରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ବି ମୂଷା ରହିଲେ ନାହିଁ । ଚତୁର୍ଥ ରାତିରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ବି ମୂଷା ଧରାପଡ଼ିଲା ନାହିଁ । ତା' ପରଦିନ କୁକୁର ଓ ନେଉଳ ସାହାଯ୍ୟରେ ସେମାନେ ମୂଷାଧରା ଅଭିଯାନ ଚଳାଇଲେ । କିନ୍ତୁ କେଉଁଠି ଗୋଟିଏ ବି ମୂଷା ପାଇଲେ ନାହିଁ ।

ଜାକ୍ ସ୍ଥିତ ଲକ୍ଷେ ପାଉଁଶ ପୁରସ୍କାର ପାଇଲା । ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ଝିଅକୁ ବି ସେ  
 ବାହାହେଲା । ଦୁହଁଙ୍କର ବାହାଘର ସମୁଦ୍ର ତୀରରେ ଗୋଟିଏ ଜାହାଜରେ  
 ଆୟୋଜିତ ହେଲା । ଜାକ୍ ଚର୍ଚ୍ଚରେ ବାହା ହେବାକୁ ଚାହିଁ ନ ଥିଲା । ପଞ୍ଜିକରଣ  
 ବିବାହକୁ ବି ସେ ପସନ୍ଦ କଲା ନାହିଁ । ସେ ଗୋଟିଏ ଜାହାଜ ଭଡ଼ା ନେଲା । କୂଳ  
 ଠାରୁ ଅଢ଼େଇ ମାଇଲ ମଧ୍ୟରେ ବିବାହ କରିବା ମନା ଥିଲା । ତେଣୁ ତିନି ମାଇଲ  
 ଦୂରରେ ଜାହାଜର କସ୍ତାନ ତାଙ୍କୁ ବାହା କରାଇଲେ । ସେମାନଙ୍କର ଦୁଇଟି ପୁଅ  
 ଓ ଦୁଇଟି ଝିଅ ଜନ୍ମ ହେଲେ । ବି.ବି.ସି. ରେଡ଼ିଓ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଜାକ୍ ଜଣେ ରଞ୍ଜିତକାରୀ  
 ହେଲା । ସେ ଯେତିକି ଅର୍ଥ ପୁରସ୍କାର ପାଇଥିଲା, ସେଥିରେ ସାରା ଜୀବନ ଖୁସିରେ  
 ଚଳି ଯାଇପାରିଥାନ୍ତା । କିନ୍ତୁ ବେତାର ପ୍ରତି ତା'ର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆକର୍ଷଣ ଥିଲା ।  
 ସେ ଜୀବନସାରା ତାର ବେତାର ଗବେଷଣା ଜାରି ରଖିଲା ।

ଜାକ୍‌ର ଉତ୍ତମ ବନ୍ଧୁ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କୁ ବାହା ହେଲା । ତାଙ୍କ ପରି ସେ ବି  
 ଜଣେ ତ୍ୟୁକ୍ (ରାଜବଂଶ) ବନିଗଲା । ଆଜିକାଲି ତ୍ୟୁକ୍‌ମାନଙ୍କର ଆଗପରି  
 ଏତେ ବେଶୀ ଗୁରୁତ୍ୱ ନାହିଁ । ସ୍ୱାମୀଙ୍କ କୋଡ଼ାରେ ସୁନା ଗୋବ ପରି ତା' କୋଡ଼ାରେ  
 ହୀରାର ଗୋରଠି ଲାଗିଛି । ଜିମ୍ ଓ ଚାର୍ଲସଙ୍କ ଖବର କ'ଣ ? ନିଜ ରଚିତ କାମ  
 କରିବା ପାଇଁ ଦୁହଁଙ୍କୁ ଜାକ୍ ଯଥେଷ୍ଟ ପଛସା ଦେଲା । ଏହାକୁ କାମରେ ଲଗାଇ  
 ଜିମ୍ ଜଣେ ଭଲ ଯାଦୁକର ବନିପାରିଲା । ଚାର୍ଲସ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପଢ଼ିଲା ।  
 ସେ ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନରେ ଜଣେ ପ୍ରଫେସର ହେଲା । ମୁଁ ବି ଜଣେ ପ୍ରଫେସର ।  
 ତାକୁ ମୁଁ ଭଲ କରି ଜାଣେ । ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ଖୁସିରେ ରହିଲେ ।



## ଲେଖକ ଜଣକ କିଏ ?

ଜେ.ବି.ଏସ୍. ହାଲଡେନ୍ ଜଣେ ବିଖ୍ୟାତ ଇଂରାଜୀ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଥିଲେ । ସେ ଇଂଲଣ୍ଡରେ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଭାରତର ନାଗରିକତ୍ବ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ବିବର୍ତ୍ତନବାଦର ନିୟମ, ମଣିଷର ଗଠନ ଓ ଜେନେଟିକ୍ସ ବିଷୟରେ ତାଙ୍କ ଗବେଷଣା ଉଚ୍ଚ ପ୍ରଶଂସିତ ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ବିଜ୍ଞାନର ଚଳିତ ଅବସ୍ଥା ତାଙ୍କୁ ଭଲ ଲାଗୁ ନ ଥିଲା । ସମାଜରେ ବିଜ୍ଞାନର ଲୋକପ୍ରେମୀ ଉପଯୋଗ ପାଇଁ ସେ ଚିନ୍ତା କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କର ସାଥୀ ଥିଲେ ବିଖ୍ୟାତ ଜନବିଜ୍ଞାନୀ ଜେ.ଡି.ବର୍ଣ୍ଣାଲ୍ ଓ ଯୋସେଫ ନିଜାମ୍ । ବିଜ୍ଞାନ କେବଳ ଶୁଖିଲା ଗବେଷଣାଗାର ଭିତରେ ଝଟକିବାକୁ ସେମାନେ ପସନ୍ଦ କରୁ ନ ଥିଲେ । ସେମାନେ ଆହୁରି ବୁଝିଥିଲେ ଯେ ବିଜ୍ଞାନ କେବଳ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକର ଅବଦାନ ନୁହେଁ । ପ୍ରାଚ୍ୟ ଦେଶଗୁଡ଼ିକର ଲୋକ ବିଜ୍ଞାନ ଯଥେଷ୍ଟ ଆଗେଇଥିଲା ।

ତେଣୁ ଏହି ସମାଜପ୍ରେମୀ ବିଜ୍ଞାନୀମାନେ ବିଜ୍ଞାନର ଏକ ସ୍ପଷ୍ଟ ରୂପ ଓ ଜୀବନପ୍ରେମୀ ଦିଗକୁ ଆଙ୍କିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ । ଲୋକଙ୍କ ଘରେ, ଗାଁରେ ଓ ସମାଜରେ ଚାଲିଥିବା ନିତିନିଆ ବିଜ୍ଞାନ ପରଖକୁ ସେମାନେ ବୁଝିବାରେ ଲାଗିଥିଲେ । ଯୋସେଫ ନିଜାମ୍ ଜୀବନର ଅଧିକ ଅଂଶ ଚୀନ୍‌ରେ କଟାଇ ଏହି ଲୋକ ବିଜ୍ଞାନରେ ଗବେଷଣା ଚଳାଇଥିଲେ । ଜେ.ଡି. ବର୍ଣ୍ଣାଲ୍ ବିଭିନ୍ନ ଦେଶରେ ବିଜ୍ଞାନର ସାମାଜିକ ଦାୟିତ୍ବ ଓ ଦିଗକୁ ବଖାଣିବାରେ ଲାଗିଲେ । ଏ ସବୁର ସଫଳତାରେ ଏକ ବିଖ୍ୟାତ ବହି ରୂପ ପାଇଲା । ତାହା ହେଉଛି “ ବିଜ୍ଞାନର ରଚିତାସ ” ( Science in History ) ।

ହାଲଡେନ୍ ଭାରତରେ ନାଗରିକ ହୋଇ ଏହି ଚେଷ୍ଟା ଚଳାଇଲେ । ଓଡ଼ିଶା ସହ ତାଙ୍କର ସମ୍ପର୍କ ସ୍ବତନ୍ତ୍ର : ଜୀବନର ଶେଷ ଭାଗ ସେ ଆମ ଓଡ଼ିଶା ମାଟିରେ କଟାଇଥିଲେ । ଏହି ମାଟିରେ ସେ ଛାଡ଼ି ଯାଇଥିବା ଜନପ୍ରେମୀ ବିଜ୍ଞାନଧାରାଟିର ଯନ୍ତ୍ର ନେବା ଆମର ଦାୟିତ୍ବ ।

ଆଜି ସେ ନାହାନ୍ତି । (ନିଜାମ୍ ବି ବର୍ଷେ ତଳେ ଆଖି ମୁଜିଥିଲେ ) ବିଜ୍ଞାନର ଗବେଷଣାମୂଳକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଛଡ଼ା, ସେ ଅନେକ ସୃଜନଶୀଳ କାହାଣୀ ଓ ସରଳ

ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖିଛନ୍ତି । ଏରୁଡ଼ିକ ଭିତରୁ “ ମୋ ସାଙ୍ଗ - ଲିଜି ” ( My Friend Mr. Leakey) ବହିଟି ବହୁତ ଆଦର ପାଇଛି । ୧୯୩୦ ମସିହାରେ ଏହା ପ୍ରଥମେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । ‘ମୂଷା’ କାହାଣୀଟି ଏହି ବହିରୁ । ଆଶା, ହାଲଡେନ୍‌ଙ୍କ ବିଚାରଧାରା ଓ ସୃଜନୀ ମନକୁ ବୁଝିବାରେ ଏହା ଆମକୁ ଖୋରାକ ଯୋଗାଇବ ।







